

Искусство ГОШИН-РЮ АЙКИБУДО

Термин "AIKIBUDO" обобщающим названием для различных школ JUJUTSU, вышедших из общего корня - древнего стиля DAITO-RYU AIKI-JUJUTSU, ныне имеющего название DAITO-RYU AIKIBUDO. Этот стиль и по сей день с успехом культивируется в Японии потомками и учениками Takeda Sokaku и его сына Takeda Tokimune.

В 1930 г . Ueshiba Morihei (1891-1969) видоизменил DAITO - RYU AIKIBUDO и создал свой стиль AIKIBUDO UESHIBA - RYU, позднее развившийся в систему AIKIDO.

Выдающийся мастер Moshizuki Minoru (10-й дан, род. 1908г.), ученик о-сенсея Kano Jigoro (KODOKAN JUDO) и о-сенсея Ueshiba Morihei (AIKIBUDO UESHIBA - RYU) в 30-50-х годах нашего столетия создал свой стиль YOSEIKAN - AIKIBUDO ("YOSEIKAN" означает "место воспитания справедливости"), соединив AIKIBUDO UESHIBA - RYU с элементами JUDO, KARATE и фехтовальной школы KATORI SHINTO - RYU. Визитной карточкой школы являются броски из раздела KODOKAN JUDO "SUTEMI - WAZA".

Ученик Moshizuki Minoru, мастер Ален Флоке (Alain Floquet, род. 1939 г ., 8-й дан YOSEIKAN AIKIBUDO), долгое время развивал во Франции стиль своего учителя вместе с его сыном – Moshizuki Hiro.

В 1974 году из-за возникших между ними разногласий в понимании путей развития боевых искусств в современное время, Moshizuki Hiro (долгое время занимавшийся параллельно KARATE - DO) синтезировал свой собственный стиль: "YOSEIKAN BUDO", сделав упор на схватки в защитных доспехах, похожих на доспехи "KOSHIKI - KARATE"

В свою очередь, А. Флокс в 1980 году официально провозгласил о создании своего стиля "AIKIBUDO", называя его "подлинным". В связи с тем, что А. Флокс является официальным представителем DAITO - RYU AIKI BUDO и KATORI SHINTO - RYU (стиль Sugino Yoshio) в Европе, технически AIKI BUDO Алэна Флоке представляет собой упрощённый (или как он сам говорит "адаптированный") вариант YOSEIKAN - AIKIBUDO, с добавлением нескольких ката из DAITO - RYU AIKI BUDO и KATORI SHINTO - RYU.

В 1983 году была зарегистрирована “Французская Федерация Айкидо, Айкибудо и Аналогов”, в которой А. Флоке был избран представлять технику AIKI BUDO. Он развернул большую работу по созданию международного Движения Айкибудо, а затем и Международной Федерации Айкибудо (F.I.A.B.), зарегистрированной в 1993 году во Франции. В неё вошли организации и клубы из франкоговорящих стран, а также из Италии, Швейцарии, Голландии и Польши. Соучредителем F.I.A.B. от России выступила Федерация Айкибудо, зарегистрированная в сентябре 1992 года Министерством Юстиции Российской Федерации.

К сожалению, с самого начала, в кадровой и технической политике F.I.A.B. был сделан акцент на развитие массовости с соответствующим снижением уровня требований и упрощением техники. AIKIBUDO стало "айкидо с ударами", где сами удары изучаются настолько условно, что говорить об их эффективности не приходится. А ведь давно известно, что уровень защиты определяется уровнем атак, от которых она выполняется. Тем более, что в наше время рассчитывать на самооборону только с применением бросков и удержаний невозможно. Каждый реально мыслящий человек понимает, что атаковать его на улице будут люди, владеющие крепкими навыками ТАЙ-БОКСА, КЕКУШИН КАРАТЭ, АШИХАРА КАРАТЭ и им подобных серьезных систем (сейчас не рассматривается вопрос применения нападающими огнестрельного оружия). Также нет необходимости говорить, что реальные атаки с применением холодного оружия значительно отличаются от "зальных упражнений" по технико-скоростным параметрам и психологическому состоянию.

Основу Федерации Айкибудо России составляют лица, профессионально связанные с охранной или правоохранительной деятельностью. Многие из них имеют достаточный опыт знаний дзюдо – самбо, дзю-дзюцу, айкидо, карате-до и рукопашным боем.

Учитывая вышеизложенное, мы значительно расширили программу обучения, сочетая технику YOSEIKAN-AIKIBUDO, других школ BU-JUTSU с ударами и атлетической подготовкой.

Эта расширенная программа получила название GOSHIN-RYU AIKI BUDO (ГОШИН-РЮ АЙКИБУДО).

“Гошин-рю” означает, что это направление AIKI BUDO делает акцент на “самозащите”, сочетая традиции старых школ BUDO, BU-JUTSU с соответствием жёстким требованиям

нашего времени.

[Секция Айкибудо Гошин-рю](#)